

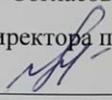
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Г. АСТРАХАНИ

«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №31»

Согласовано

Зам. директора по УВР

  
К.Ю. Воробьева

« 01.09. » 2020 г.

Утверждаю

Директор МБОУ «ОБШ №31»

  
К.Ю. Воробьев

« \_\_\_\_\_ » 2020 г.

**Внеурочная программа декоративно-прикладного творчества  
школьников**

**«РУКОДЕЛЬНИЦЫ»**

(художественно-эстетическое направление для детей 10-12 лет)

Составитель:

Кузько Ольга Викторовна,

Учитель технологии

АСТРАХАНЬ - 2020 г.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **к внеурочной программе декоративно-прикладного творчества школьников «Рукодельницы»**

Программа рассчитана на первый год обучения детей 10-12 лет

**5 класс** - режим занятий: 1 раз в неделю по 1 час;

**разработала: Кузько Ольга Викторовна, учитель технологии МБОУ «ООШ №31» г. Астрахани**

### **Внеурочная программа декоративно-прикладного творчества школьников**

#### **«Р У К О Д Е Л Ь Н И Ц Ы» включает разделы:**

1. Планируемые результаты освоения обучающимися программы по декоративно-прикладному творчеству «Рукодельницы»;
2. Содержание учебного курса;
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

#### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы по декоративно-прикладному творчеству «Рукодельницы»**

Программа является попыткой, посредством обучения разнообразным видам декоративно-прикладного творчества способствовать созданию условий для формирования творческой личности ребенка.

Дополнительная образовательная программа декоративно-эстетической направленности носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами разнообразных видов рукоделия. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

**Приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:**

- знание основных видов народного художественного творчества;
- знание терминологии в области декоративно-прикладного искусства;

- умение грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умение создавать декоративные образы на основе решения технических и творческих задач;
- умение самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации замысла;
- навыков копирования лучших образцов различных ремесел;
- навыков работы в различных техниках и материалах;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции;
- знание основных методов и способов проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;
- навыков самостоятельно применять различные художественные материалы и техники;
- умение использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности.

## **Содержание учебного курса:**

### **1. Вводное занятие. Введение в учебный курс (1ч)**

Цель и задачи на год. Правила внутреннего распорядка и организация рабочего места. Ознакомительная экскурсия в Астраханский краеведческий музей.

### **2. Работа с природным материалом (13ч)**

Демонстрация образцов, иллюстраций, дидактического материала. Общее ознакомление с природным материалом и природным богатством Астраханской области: палочками, ракушками, ягодами рябины, семенами яблок, тыквы, кабачков, крылатками клена, ягодами шиповника, а также морского и речного песка, засушенных лепестков разнообразных цветов и листьев. Представление презентации творческого проекта «Натюрморт с цветами».

Практическая работа: оформление различных рамок, составление фигур «Зайчата» и «Жарптица», выполнение натюрмортов, пейзажей и других композиций из природного материала.

### **3. Работа с бумагой (16ч)**

Знакомство с видами бумаги: чертежно – рисовальная, писчая, оберточная, обойная, гофрированная, цветная и промокательная, бархатная; картоном цветным, тонким, упаковочным; открытками, салфетками, фантиками. Демонстрация разнообразных изделий из бумаги. Представление презентации творческого проекта «Букет для Ангелины».

Практическая работа: Определение различных видов бумаги по фактуре, плотности и цвету. Складывание бумаги, сгибание пополам, резание ножницами, соединение деталей с помощью клея, ниток, проволоки. Работа по выкройке и чертежу. Применение операций склеивания деталей из бумаги и картона бумажного фонарика «Рыбка». Современное бумажное творчество (мятая бумага). Сборка и оформление различных изделий.

### **4. Работа с солёным тестом (8 ч)**

Общие сведения о тестопластике. Материалы, инструменты, ТБ. Демонстрация разнообразных изделий из соленого теста.

Практическая работа: Лепка из соленого теста отдельных фигурок и составление композиции «В гостях у Мишки».

### **5. Основы шитья (10ч)**

Общие сведения материаловедения, инструменты и материалы для шитья, ТБ. Демонстрация готовых изделий и образцов швов и их назначения. Основные приёмы выполнения простейшего машинного стачного шва на постельных принадлежностях для куклы. Разнообразие заплаток, их виды и назначение. Простейшие способы пришивания заплат.

Практическая работа: Отработка навыков выполнения простейшего машинного стачного шва на постельных принадлежностях для куклы. Пришивание заплат, её декоративное оформление.

### **6. Шитьё из лоскутков (8 ч)**

История лоскутной пластики. Материалы, инструменты, ТБ. Подбор цветовой гаммы, фактуры ткани. Демонстрация разнообразных изделий из лоскутов. Представление презентации «Лоскутная пластика».

Практическая работа: Составление рисунка из лоскутных квадратов и цветных полос, оформление лоскутного коврика.

### **7. Основы вышивания (12 ч)**

Общие сведения из истории вышивки. Профориентационный рассказ о лицее №17, где обучают вышивальщиц. Инструменты и материалы, необходимые в работе, ТБ. Подбор цветовой гаммы. Демонстрация готовых вышитых изделий. Представление презентации «Вышивка в нашей жизни». Технология вышивания «стебельчатый», «тамбурным» швами, а также два способа выполнения шва «шнурок».

Практическая работа: Выполнение простейших ручных швов «стебельчатый», «тамбурным» швами, а также два способа выполнения шва «шнурок» на кукольных постельных принадлежностях.

# Внеурочная программа декоративно-прикладного творчества школьников

## «РУКОДЕЛЬНИЦЫ»

### Учебно-тематический план

№	План	часы		всего	5а	5б
		теор	прак			
<b>1. Вводное занятие(1ч)</b>						
1.	Введение в учебный курс. Ознакомительная экскурсия в Астраханский краеведческий музей.	1	-	1		
<b>2. Работа с природным материалом (13ч)</b>						
2.	Дары Астраханского края. Заготовка природного материала. Инструменты. ТБ	1	-	1		
3-4	Составление геометрического орнамента в полосе из природного материала	1	1	2		
5-6	Составление цветочного орнамента в полосе из природного материала	-	2	2		
7-8	Составление фигур животных из природного материала.	-	2	2		
9-10	Составление фигур птиц из природного материала.	-	2	2		
11-12	Составление натюрморта из природного материала.	-	2	2		
13-14	Составление осеннего пейзажа из природного материала. Работа над творческим проектом.	-	2	2		
<b>3. Работа с бумагой (16ч)</b>						
15-16	Бумагопластика. Инструменты, материалы. ТБ Вырезание заготовок силуэтов бумажного фонарика	1	1	2		
17-18	Соединение деталей бумажного фонарика.	-	2	2		
19-20	Пейзаж из мятой бумаги.	1	1	2		

21-22	Фантазийный пейзаж из мятой бумаги.	-	2	2		
23-24	Натюрморт из мятой бумаги.	-	2	2		
25-26	Портрет из мятой бумаги.	-	2	2		
27-28	Декоративное оформление одноразовой тарелочки мятой бумагой.	-	2	2		
29-30	Декоративное оформление одноразового стаканчика мятой бумагой. Работа над творческим проектом.	-	2	2		
<b>4. Работа с солёным тестом (8 ч)</b>						
31-32	Тестопластика. Инструменты, материалы. ТБ	1	1	2		
33-34	Лепка из соленого теста фигурки.	-	2	2		
35-36	Лепка из соленого теста. Составление композиции.	-	2	2		
37-38	Работа над творческим проектом.	-	2	2		
<b>5. Основы шитья (10ч)</b>						
39-40	Отработка навыков работы на швейной машине. ТБ	1	1	2		
41-42	Подушка для куклы.	1	1	2		
43-44	Изготовление простынки для куклы.	1	1	2		
45-46	Изготовление пододеяльника для куклы.	1	1	2		
47-48	Как пришить заплату? Работа над творческим проектом.	1	1	2		

<b>6. Шитьё из лоскутков (8 ч)</b>						
49-50	Лоскутная техника. Инструменты, материалы. ТБ Составление рисунка из лоскутных квадратов	1	1	2		
51-52	Составление рисунка из лоскутных полос	-	2	2		
53-54	Оформление лоскутного коврика	-	2	2		
55-56	Работа над творческим проектом	-	2	2		
<b>7. Основы вышивания (12 ч)</b>						
57-58	Вышивка - народно-художественный промысел. Профессия вышивальщицы в Астраханском крае. ТБ	1	1	2		
59-60 61-62	Вышивание кукольной простыни швом «стебельчатый».	1	3	2 2		
63-64 65-66	Вышивание кукольной простыни швом «тамбурный»	1	3	2 2		
67-68	Вышивание кукольной простыни швом «шнурок». Работа над творческим проектом. Выставка работ	1	1	2		
<b>Всего:</b>		<b>16час</b>	<b>52час</b>	<b>68 час</b>	<b>68 час</b>	<b>68 час</b>