

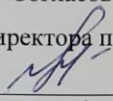
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

Г. АСТРАХАНИ

«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №31»

Согласовано


Зам. директора по УВР


К.Ю. Воробьева

« 01.09. » 2020 г.

Утверждаю

Директор МБОУ «ОБШ №31»


К.Ю. Воробьев

« _____ » 2020 г.

**Внеурочная программа декоративно-прикладного творчества
школьников**

«РУКОДЕЛЬНИЦЫ»

(художественно-эстетическое направление для детей 10-12 лет)

Составитель:

Кузько Ольга Викторовна,

Учитель технологии

АСТРАХАНЬ - 2020 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к внеурочной программе декоративно-прикладного творчества школьников «Рукодельницы»

Программа рассчитана на первый год обучения детей 10-12 лет

5 класс - режим занятий: 1 раз в неделю по 1 час;

разработала: Кузько Ольга Викторовна, учитель технологии МБОУ «ООШ №31» г. Астрахани

Внеурочная программа декоративно-прикладного творчества школьников

«Р У К О Д Е Л Ь Н И Ц Ы» включает разделы:

1. Планируемые результаты освоения обучающимися программы по декоративно-прикладному творчеству «Рукодельницы»;
2. Содержание учебного курса;
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по декоративно-прикладному творчеству «Рукодельницы»

Программа является попыткой, посредством обучения разнообразным видам декоративно-прикладного творчества способствовать созданию условий для формирования творческой личности ребенка.

Дополнительная образовательная программа декоративно-эстетической направленности носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами разнообразных видов рукоделия. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации учащихся.

Приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- знание основных видов народного художественного творчества;
- знание терминологии в области декоративно-прикладного искусства;

- умение грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умение создавать декоративные образы на основе решения технических и творческих задач;
- умение самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации замысла;
- навыков копирования лучших образцов различных ремесел;
- навыков работы в различных техниках и материалах;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции;
- знание основных методов и способов проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;
- навыков самостоятельно применять различные художественные материалы и техники;
- умение использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности.

Содержание учебного курса:

1. Вводное занятие. Введение в учебный курс (1ч)

Цель и задачи на год. Правила внутреннего распорядка и организация рабочего места. Ознакомительная экскурсия в Астраханский краеведческий музей.

2. Работа с природным материалом (13ч)

Демонстрация образцов, иллюстраций, дидактического материала. Общее ознакомление с природным материалом и природным богатством Астраханской области: палочками, ракушками, ягодами рябины, семенами яблок, тыквы, кабачков, крылатками клена, ягодами шиповника, а также морского и речного песка, засушенных лепестков разнообразных цветов и листьев. Представление презентации творческого проекта «Натюрморт с цветами».

Практическая работа: оформление различных рамок, составление фигур «Зайчата» и «Жарптица», выполнение натюрмортов, пейзажей и других композиций из природного материала.

3. Работа с бумагой (16ч)

Знакомство с видами бумаги: чертежно – рисовальная, писчая, оберточная, обойная, гофрированная, цветная и промокательная, бархатная; картоном цветным, тонким, упаковочным; открытками, салфетками, фантиками. Демонстрация разнообразных изделий из бумаги. Представление презентации творческого проекта «Букет для Ангелины».

Практическая работа: Определение различных видов бумаги по фактуре, плотности и цвету. Складывание бумаги, сгибание пополам, резание ножницами, соединение деталей с помощью клея, ниток, проволоки. Работа по выкройке и чертежу. Применение операций склеивания деталей из бумаги и картона бумажного фонарика «Рыбка». Современное бумажное творчество (мятая бумага). Сборка и оформление различных изделий.

4. Работа с солёным тестом (8 ч)

Общие сведения о тестопластике. Материалы, инструменты, ТБ. Демонстрация разнообразных изделий из соленого теста.

Практическая работа: Лепка из соленого теста отдельных фигурок и составление композиции «В гостях у Мишки».

5. Основы шитья (10ч)

Общие сведения материаловедения, инструменты и материалы для шитья, ТБ. Демонстрация готовых изделий и образцов швов и их назначения. Основные приёмы выполнения простейшего машинного стачного шва на постельных принадлежностях для куклы. Разнообразие заплаток, их виды и назначение. Простейшие способы пришивания заплат.

Практическая работа: Отработка навыков выполнения простейшего машинного стачного шва на постельных принадлежностях для куклы. Пришивание заплат, её декоративное оформление.

6. Шитьё из лоскутков (8 ч)

История лоскутной пластики. Материалы, инструменты, ТБ. Подбор цветовой гаммы, фактуры ткани. Демонстрация разнообразных изделий из лоскутов. Представление презентации «Лоскутная пластика».

Практическая работа: Составление рисунка из лоскутных квадратов и цветных полос, оформление лоскутного коврика.

7. Основы вышивания (12 ч)

Общие сведения из истории вышивки. Профориентационный рассказ о лицее №17, где обучают вышивальщиц. Инструменты и материалы, необходимые в работе, ТБ. Подбор цветовой гаммы. Демонстрация готовых вышитых изделий. Представление презентации «Вышивка в нашей жизни». Технология вышивания «стебельчатый», «тамбурным» швами, а также два способа выполнения шва «шнурок».

Практическая работа: Выполнение простейших ручных швов «стебельчатый», «тамбурным» швами, а также два способа выполнения шва «шнурок» на кукольных постельных принадлежностях.

Внеурочная программа декоративно-прикладного творчества школьников

«РУКОДЕЛЬНИЦЫ»

Учебно-тематический план

№	План	часы		всего	5а	5б
		теор	прак			
1. Вводное занятие(1ч)						
1.	Введение в учебный курс. Ознакомительная экскурсия в Астраханский краеведческий музей.	1	-	1		
2. Работа с природным материалом (13ч)						
2.	Дары Астраханского края. Заготовка природного материала. Инструменты. ТБ	1	-	1		
3-4	Составление геометрического орнамента в полосе из природного материала	1	1	2		
5-6	Составление цветочного орнамента в полосе из природного материала	-	2	2		
7-8	Составление фигур животных из природного материала.	-	2	2		
9-10	Составление фигур птиц из природного материала.	-	2	2		
11-12	Составление натюрморта из природного материала.	-	2	2		
13-14	Составление осеннего пейзажа из природного материала. Работа над творческим проектом.	-	2	2		
3. Работа с бумагой (16ч)						
15-16	Бумагопластика. Инструменты, материалы. ТБ Вырезание заготовок силуэтов бумажного фонарика	1	1	2		
17-18	Соединение деталей бумажного фонарика.	-	2	2		
19-20	Пейзаж из мятой бумаги.	1	1	2		

21-22	Фантазийный пейзаж из мятой бумаги.	-	2	2		
23-24	Натюрморт из мятой бумаги.	-	2	2		
25-26	Портрет из мятой бумаги.	-	2	2		
27-28	Декоративное оформление одноразовой тарелочки мятой бумагой.	-	2	2		
29-30	Декоративное оформление одноразового стаканчика мятой бумагой. Работа над творческим проектом.	-	2	2		
4. Работа с солёным тестом (8 ч)						
31-32	Тестопластика. Инструменты, материалы. ТБ	1	1	2		
33-34	Лепка из соленого теста фигурки.	-	2	2		
35-36	Лепка из соленого теста. Составление композиции.	-	2	2		
37-38	Работа над творческим проектом.	-	2	2		
5. Основы шитья (10ч)						
39-40	Отработка навыков работы на швейной машине. ТБ	1	1	2		
41-42	Подушка для куклы.	1	1	2		
43-44	Изготовление простынки для куклы.	1	1	2		
45-46	Изготовление пододеяльника для куклы.	1	1	2		
47-48	Как пришить заплату? Работа над творческим проектом.	1	1	2		

6. Шитьё из лоскутков (8 ч)						
49-50	Лоскутная техника. Инструменты, материалы. ТБ Составление рисунка из лоскутных квадратов	1	1	2		
51-52	Составление рисунка из лоскутных полос	-	2	2		
53-54	Оформление лоскутного коврика	-	2	2		
55-56	Работа над творческим проектом	-	2	2		
7. Основы вышивания (12 ч)						
57-58	Вышивка - народно-художественный промысел. Профессия вышивальщицы в Астраханском крае. ТБ	1	1	2		
59-60 61-62	Вышивание кукольной простыни швом «стебельчатый».	1	3	2 2		
63-64 65-66	Вышивание кукольной простыни швом «тамбурный»	1	3	2 2		
67-68	Вышивание кукольной простыни швом «шнурок». Работа над творческим проектом. Выставка работ	1	1	2		
Всего:		16час	52час	68 час	68 час	68 час